

HIS1001

## Introdução às Ciências Sociais

Prof. Ms. Leonardo de Carvalho Augusto

CARGA HORÁRIA: 60 horas

CRÉDITOS: 4

E-mail: [lcaugusto1982@gmail.com](mailto:lcaugusto1982@gmail.com)

### OBJETIVOS

O curso tem como objetivo oferecer aos estudantes do curso de Ciências Econômicas um panorama dos debates acerca da modernidade e da sociedade contemporânea, do ponto de vista das reflexões teóricas sobre a própria modernidade, dos conflitos sociais e temas relevantes na sociologia atual.

### EMENTA

A caracterização do universo social: atores, crenças, e instituições. O processo instituição da modernidade: o fundo medieval e o "desencantamento do mundo". O iluminismo como primeira síntese da modernidade: o núcleo comum, as divergências metodológicas e as variações políticas e sociais. Conservadorismo: um desafio à revolução, a revalorização da tradição e o historicismo.

### PROGRAMA

#### Unidade 1: Fundando a modernidade

1. Iluminismo, revoluções e os séculos XVIII e XIX: John Locke e bases do pensamento político contemporâneo
2. As Ciências Sociais e o século XIX: formação do campo e positivismo
3. A sociologia em três visões: Marx, Weber e Durkheim
4. O conceito de "imaginação sociológica", de Wright Mills
5. Elaboração de um Projeto de Pesquisa: *i.e.* temas - "Evasão escolar"; "Racismo estrutural"; "Violência racial"; "Você sabe com quem está falando? O que a 'carteirada' quer dizer acerca da nossa sociedade?"

#### Unidade 2: Introdução ao pensamento antropológico

1. Contexto do século XIX e o nascimento da antropologia
2. Evolucionismo cultural, darwinismo social e a Antropologia do XIX
3. Conceitos centrais da Antropologia cultural: Cultura
4. Escola de Frankfurt e a Indústria cultural.

### Unidade 3: Ciências Sociais e o século XX

1. Passagem do XIX para o XX: modernidade, subjetividade e o mundo contemporâneo
2. Sociologia, cultura e o poder simbólico
3. Conexões antropologia e economia
4. Globalização e “nova ordem mundial”: novos temas e novos problemas.
5. A crise da democracia liberal, a despolitização da política e as propostas de reforma.
6. Estrutura e desigualdades sociais no Brasil

#### AVALIAÇÃO

Categoria 3: média aritmética entre duas avaliações (G1 e G2).

G1: No mínimo duas (2) tarefas individuais ou uma (1) tarefa individual e um (1) projeto de pesquisa (em grupo), que deverão ser entregues no formato Word ou PDF, referentes aos conteúdos da Unidade I.

G2: No mínimo duas (2) tarefas individuais, entregues no formato Word ou PDF, referentes aos conteúdos das Unidade II e III, respectivamente.

#### BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

- BURKE, Peter. *Uma história social do conhecimento: de Gutenberg a Diderot*. Rio de Janeiro, Zahar, 2003.
- BERMAM, Marshall. *Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade*. São Paulo: Cia das Letras, 2007.
- CHESNAIS, François. *A mundialização do capital*. São Paulo: Xamã, 1996.
- COMTE, Auguste. *Catecismo Positivista*. Os Pensadores.
- DURKHEIM, Emile. *Da divisão social do trabalho*. Os Pensadores.
- ELIAS, Norbert. *O processo civilizador*. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.
- HIRSCHMAN, Albert. *As Paixões e os Interesses*. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- LANDES, David. *Prometeu desacorrentado: transformação tecnológica e desenvolvimento industrial na Europa ocidental desde 1750 até a nossa época*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1994.
- LARAIÁ, Roque de Barros. *Cultura: um conceito antropológico*. 14. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001
- MARX, Karl. *Introdução a crítica da economia política*. Os pensadores.
- MARX, Karl. *O capital*. Os Economistas. São Paulo: Abril Cultural, 1983.
- MILLS, C. W. *A imaginação sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1972.
- PARSONS, Talcott. *O sistema das sociedades modernas*. São Paulo: Pioneira, 1974.
- ROSANVALLON, Pierre. “A democracia do século XXI”. In: Revista Nueva Sociedad (especial em português), julho de 2018.
- SANTIAGO, Theo. *Do feudalismo ao capitalismo: uma discussão histórica*. São Paulo Contexto, 2006.
- SOUZA, Jessé. *A elite do atraso: da escravidão a Bolsonaro*. São Paulo: Estação Brasil, 2019.
- \_\_\_\_\_, . *A classe média no espelho: Sua história, seus sonhos e ilusões, sua realidade*. São Paulo: Estação Brasil, 2018.
- WEBER, Max. *A gênese do capitalismo moderno*. São Paulo: Ática, 2006.
- WEBER, Max. *Economia e Sociedade*. Brasília: EdUNB, 1998.
- WEFFORT, F (org). *Os Clássicos da Política 2*. São Paulo: Atica, 2001.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- HOBSBAWN, Eric. *A Era do Capital. 1848 -1875*. São Paulo: Paz e Terra, 2010.
- HOBSBAWN, Eric. *A Era das Revoluções. 1798 -1848*. São Paulo: Paz e Terra, 2010.
- LOSURDO, Domenico. *Contra-história do Liberalismo*. São Paulo: Editora Ideias e Letras, 2006.

- MARX, Karl & ENGELS, Friedrich. *Manifesto do Partido Comunista*. In *Marx e Engels*. Rio de Janeiro: Boitempo, 2004.
- PARADA, Maurício (org). *Os Historiadores. Clássicos da História. De Tocqueville a Thompson*. Rio de Janeiro: Editora Vozes/Editora PUC, 2013.
- \_\_\_\_\_, . (org.) *Fascismos: conceitos e experiências*. Rio de Janeiro: Mauad X. 2008.
- ROSDOLSKY, Roman. *Gênese e Estrutura de O Capital de Karl Marx*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2011.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Do Contrato Social*. São Paulo: Cia das Letras, 2011.
- SMITH, Adam. *A Riqueza das Nações*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- WOOD, Ellen Meiksins. *Democracia contra capitalismo: a renovação do materialismo histórico*. São Paulo, Boitempo, 2003.