



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

2022.2

SOC1101 SOC 1101 – Aventura Sociológica (Sociologia I)

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 horas

CRÉDITOS: 4 créditos

PRÉ-REQUISITO(S): não há

Professor: Paulo Renato Flores Durán

Contato: pauloduran@puc-rio.br

OBJETIVOS

O curso visa apresentar aos alunos o pensamento sociológico moderno, a partir de uma introdução aos principais conceitos e teorias que informam este campo de saber. Assim, ao abordar, em sua primeira parte a questão social, o curso objetiva apresentar as diversas formas de interpretação e narrativas sobre o desenvolvimento da sociedade industrial e da modernidade. Em seguida, serão discutidas diversas formas de perspectiva conceituais e analíticas desenvolvidas pela sociologia moderna. Finalmente, nas duas unidades finais, o curso abordará os desdobramentos da sociologia contemporânea e brasileira; principalmente aqueles arrolados na segunda metade do século XX e começo do século XXI.

EMENTA

O pensamento europeu, o Iluminismo e os fundamentos do conhecimento sociológico. A constituição da sociologia como saber específico: Marx, Weber e Durkheim. Temáticas e abordagens contemporâneas.

PROGRAMA

MÓDULO I: A emergência da sociologia
MÓDULO II: O desenvolvimento da sociologia moderna
MÓDULO III: A sociologia e a contemporaneidade
MÓDULO IV: As ciências sociais e o Brasil

AValiação

CRITÉRIO: 7

A avaliação será composta por três notas: primeira nota (G1), segunda nota (G2), e nota final (G3).

O aluno que obtiver média igual ou superior a 6,0 (seis) depois das duas primeiras notas (G1 e G2) estará dispensado da nota final (G3). Caso contrário, será obrigado a fazer um trabalho final, devendo alcançar o grau 5,0 (cinco) para aprovação. G1 e G2 terão peso 1, enquanto a nota final (G3), que cobrirá toda a matéria, terá peso 2.

As datas dos trabalhos avaliativos do curso serão:

- . G1 = **03/10**
- . G2 = **30/11**
- . G3 = **12/12**

Quanto a dinâmica dos trabalhos avaliativos (G1, G2 e G3):

- A avaliação do curso será feita através de um trabalho dissertativo (T1) e outro objetivo (T2), e ambos serão entregues e/ou realizados em sala de aula e sem consulta;
- Os trabalhos corresponderão aos textos de leitura obrigatória e as dinâmicas das aulas do curso;
- Todo pedido de revisão de nota e/ou de segunda chamada deverá feito sete dias após a realização de uma das atividades avaliativas do curso. Deverá ser justificada via protocolo próprio da instituição. Para mais informações:
<http://www.ccpa.puc-rio.br/sap>

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

Todo material de *leitura obrigatória* (Bibliografia Principal) será disponibilizado, exclusivamente, na plataforma Moodle. Assim, todo material didático do curso e os links para as atividades assíncronas, também estarão disponibilizados nesta plataforma.

MÓDULO I: A emergência da sociologia

TEXTO 1. OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (eds). *Dicionário do pensamento social do século XX*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2019 (Verbetes: “**Sociedade**”, “**Sociedade industrial**” e “**Sociedade de massa**”, pp. 713-715, 722-724 e 720-722).

TEXTO 2. OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (eds). *Dicionário do pensamento social do século XX*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2019 (Verbetes: “**Modernidade**” e “**Modernização**”, pp. 473-474 e 477-479).

TEXTO 3. GIDDENS, Anthony. “**Sociologia: uma definição e algumas considerações preliminares**”. In: *Sociologia – uma breve porém crítica introdução*. Rio de Janeiro: Zahar Editores (pp. 15-19).

MÓDULO II: O desenvolvimento da sociologia moderna

TEXTO 4. GIDDENS, Anthony; SUTTON, Philip W. *Conceitos essenciais da sociologia*. São Paulo: Editora UNESP, 2016 (Conceitos: “**Classe**”, “**Mobilidade social**” e “**Alienação**”, pp. 143-148, 158-163 e 73-77).

TEXTO 5. GIDDENS, Anthony; SUTTON, Philip W. *Conceitos essenciais da sociologia*. São Paulo: Editora UNESP, 2016 (Conceitos: “**Divisão do trabalho**”, “**Anomia**” e “**Controle social**”, pp. 122-126, 271-276 e 276-280).

TEXTO 6. GIDDENS, Anthony; SUTTON, Philip W. *Conceitos essenciais da sociologia*. São Paulo: Editora UNESP, 2016 (Conceitos: “**Racionalização**”, “**Burocracia**”, “**Autoridade**” e “**Cidadania**”, pp. 32-37, 107-112, 301-305 e 306-310).

MÓDULO III: A sociologia e a contemporaneidade

TEXTO 7. INGLEHART, Ronald; WELZEL, Christian. *Modernização, mudança cultural e democracia: a sequência do desenvolvimento humano*. São Paulo: Francis, 2009 (Caps. 1, 4 e 12, pp. 35-58, 126-148 e 321-334).

TEXTO 8. SENNETT, Richard. *A corrosão do caráter*. 14a ed. Rio de Janeiro: Record, 2009 (Prefácio, Caps. 1 e 3, pp. 9-12, 13-33 e 53-73).

TEXTO 9. CABANAS, Edgar; ILLOUZ, Eva. *Happycracia: fabricando cidadãos felizes*. São Paulo: Ubu Editora, 2022 (Cap. 3, “**Positividade no trabalho**”, pp. 129-172).

MÓDULO IV: As ciências sociais e o Brasil

TEXTO 10. BETHELL, Leslie (org.) *Brasil: fardo do passado, promessa do futuro*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002 (Cap. “**Modernização, cidadania e estratificação**”, pp. 203-235).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

A bibliografia listada abaixo é apenas indicativa de leituras complementares.

ARON, Raymond. *As etapas do pensamento sociológico*. 7ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

BAUMAN, Zygmunt. *O mal-estar da pós-modernidade*. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

BECKER, Howard S. *Evidências: sobre o bom uso de dados nas ciências sociais*. Rio de Janeiro: Zahar, 2022.

BENDIX, Reinhard. *Max Weber: um perfil intelectual*. Brasília: Editora UNB, 1986.

BERGER, Peter L. *Perspectivas sociológicas – uma visão humanística*. 32ª ed. Petrópolis: Vozes, 2012.

BOTELHO, André (org.). *Essencial sociologia*. São Paulo: São Paulo: Penguin

Classics / Companhia das Letras, 2013.

BOURDIEU, Pierre. *Razões práticas: sobre a teoria da ação*. 11ª ed. São Paulo: Papirus, 2011.

BRESCIANI, Maria Stella M. *Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza*. 14ª reimpr. São Paulo: Brasiliense, 2013.

CASTRO, Celso (org.). *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2022.

CASTRO, Celso. *Textos básicos de sociologia*. Rio de Janeiro: Zahar, 2014.

CASTRO, Celso; O'DONNELL, Julia. *Introdução às ciências sociais*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2015.

DOMINGUES, José Maurício. *Teorias sociológicas no século XX*. 4ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.

FARGANIS, James. *Leituras em teoria social*. 7ª ed. Porto Alegre: AMGH Editora, 2016.

FREUD, Sigmund. *Civilization and its discontents*. New York: W. W. Norton, 2010.

GIDDENS, Anthony. *Política, sociologia e teoria social*. 2ª ed. São Paulo: Editora UNESP, 2011.

HALL, John (org.). *Os Estados na história*. Rio de Janeiro: Imago, 1992.

JOAS, Hans; KNÖBL, Wolfgang. *Teoria social: vinte lições introdutórias*. Petrópolis: Vozes, 2017.

KALBERG, Stephen. *Max Weber: uma introdução*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

LASCH, Christopher. *A cultura do narcisismo*. Rio de Janeiro: Imago, 1983.

LASCH, Christopher. *O mínimo eu: sobrevivência psíquica em tempos difíceis*. 5ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990.

LUKES, Steven. *Émile Durkheim: his life and work*. California: Stanford University Press, 1985.

MARTINS, Carlos Benedito. *O que é sociologia*. 73ª reimpr. São Paulo: Brasiliense, 2013.

MCLELLAND, David. *Karl Marx: vida e pensamento*. Petrópolis: Vozes, 1990.

MERQUIOR, José Guilherme. *Rousseau e Weber: dois estudos sobre a teoria da legitimidade*. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1980.

PAUGAM, Serge (coord.). *A pesquisa qualitativa*. Petrópolis: Vozes, 2015.

RIBEIRO, Fábio. *O caminho da constituição da sociedade: a teoria da estruturação de Anthony Giddens*. Jundiaí: Paco Editorial, 2016.

SINGER, André; et. all. *Estado e democracia : uma introdução ao estudo da política*. Rio de Janeiro: Zahar, 2021.

SORJ, Bila; DAFLON, Verônica T. (orgs.). *Clássicas do pensamento social*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2021.

TURNER, Jonathan H.; et. all. *A emergência da teoria sociológica*. Petrópolis: Vozes, 2016.